



صدر شعبه افتاء الجامعة الاشرفيه
مباركپور

(الجواب ہے) جتنے اشعار سوال میں درج کئے گئے ہیں سب میں کوئی نہ کوئی کفر صریح ہے جو لوگ ان اشعار کو پڑھتے ہیں وہ سب کے سب اسلام سے خارج ہو کر کافر و مرتد ہو گئے ان کے تمام نیک اعمال اکارت ہو گئے ان کی بیویاں نکاح سے نکل گئیں ان سب پر فرض ہے کہ فوراً بلا تاخیر ان اشعار میں جو کفریات ہیں ان سے توبہ کریں کلمہ پڑھ کر پھر سے مسلمان ہوں اپنی بیویوں کو رکھنا منظور ہو تو ان سے دوبارہ نئے مہر کے ساتھ نکاح کریں ایسی کیسی ہیں جن میں ایسے کفریہ اشعار ہوں ان کو بجانا حرام سخت حرام منجرا لکھ رہے اور ان کیسٹوں کو سننا بھی حرام بلکہ ایسی کیسیٹوں کو ضائع کر دینا فرض، اگر معاذ اللہ ایسے کفری اشعار کی کیسٹوں کو پسندیدہ اور اچھی سمجھ کر لگایا یا کسی نے ان اشعار کو سن کر پسند کر لیا تو وہ بھی کافر ہو جائیگا رضایا کفر کفر ہے انکم ای یثلمتم اب اشعار مذکورہ بالا کے کفریات شمار کریں۔ یہ کہنا کہ خدا بھی نہ جانے "کفر ہے۔" یہ کہنا کہ اللہ تعالیٰ سوچتا ہو گا کہ میرے محبوب کو کس نے بنایا، اس میں تین کفر ہیں اول یہ کہ اس جاہل کے محبوب کو اللہ نے نہیں بنایا۔ دوسرے کس نے بنایا اسے معلوم نہیں تیسرے کہ سوچتا ہو گا۔ نیز پہلے مصحف میں بھی کفر ہے کہ جب دیکھتا ہو گا، مطلب یہ ہوتا ہے کہ زمین ہمیشہ اس کی قوت بصر کے احاطے میں نہیں بلکہ جب زمین پر دیکھ کر تو زمین کے احوال اسے معلوم ہو جائیں اس میں ایک کفر تو یہ ہے کہ لازم آئے گا کہ اللہ عزوجل کا بصیر ہونا اس کی صفت قدیم نہیں حادث ہے۔ دوسرے یہ کہ زمین کی اشیاء اور ان کے احوال کا ہمیشہ علم نہیں رکھتا یہ کہنا کہ رب نے مجھ پرستم کیا، اللہ عزوجل کو ظالم بنانا ہے جو صریح کفر ہے۔ یہ کہنا کہ قدرت بھی حیران ہے کفر ہے یہ کہنا کہ قدرت نے تجھے فرصت سے بنایا ہو گا کفر ہے۔ یہ کہنا کہ جس کو لڑکی بنانا تھا لڑکا بنا دیا، یہ اللہ عزوجل پر اعتراض ہونے کی وجہ سے کفر ہے۔ پھر اس کو غضب کہنا دوسرا کفر۔ خدا تراش لیا اور بندگی کر لی، میں دو کفر ہیں مخلوق کو خدا کہنا پھر اس کی بندگی کرنا۔ اس قسم کے کفریہ اور یہودہ اشعار اگر کوئی گائے، پڑھے تو وہ بہر حال کافر، اگرچہ وہ کہے کہ میرا یہ اعتقاد نہیں۔ کفر کہنے کے بعد یہ بیباک کام نہیں دے گا اسی لئے ہر مسلمان مرد و عورت پر فرض ہے کہ وہ علم دین حاصل کرے کفر و اسلام کو پہچانے، ضروریات دین اور ضروریات اہلسنت سے واقفیت رکھے تاکہ ایسی غلطی نہ ہونے پائے کہ آدمی کا ایمان ہی جاتا رہے اور اشعار کے سلسلے میں بہت احتیاط کرنی چاہیے اللہ عزوجل نے فرمایا وَالشَّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ اَلَمْ نَرَاكُمْ فِي شَكٍّ مِّنْ قَدَمَيْكُمْ وَانْتُمْ تَقُولُونَ لَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتَامٰى وَانْتُمْ تَصْنَعُونَ اور شاعروں کی پیروی گمراہ کرتے ہیں کیا تم نے نہ دیکھا کہ وہ ہرنالے میں سرگرداں پھرتے ہیں۔

اور وہ کہتے ہیں جو نہیں کرتے۔ (سورہ شاعر آیت ۲۲) جو لوگ دین سے واقفیت رکھتے ہیں وہ اگر شعروں کے کلاموں کو پڑھیں گے تو ان پر واضح ہو جائیگا کہ اللہ عزوجل نے جو کچھ فرمایا ہے حق ہے اس لئے کسی بھی شاعر کے شعر کو پسند کرنے سے پہلے اس پر کافی غور و خوض کر لینا چاہیئے اور ذرا بھی شک ہو تو علماء سے دریافت کر لینا چاہیئے خصوصیت سے کیسیٹ میں بھرے ہوئے گانے بہت ہی خطرناک سمجھتے ہیں۔ اللہ عزوجل مسلمانوں کو ہدایت دے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

ماخوذ از: جامعہ اشرفیہ، اکبر آباد

نوٹ: جن لوگوں کو یہ شک ہو کہ ان اشعار کو کوئی بھی لکھ سکتا ہے، سنئے یہ مائتبیہ مکران، کہ ذاتِ فاطمیہ کا قول ہے کہ گانے کی رہی ہے تو انہیں بھی احتیاطاً توبہ و توبہ ایان نکاح کر لینا چاہیئے، اسی میں دنیا و آخرت کی بھلائی ہے۔

اس فقرے سے متعلق مزید معلومات کیلئے ہماری مطبوعہ کتاب "ذلیٰ القائلین کا ہولناک منظر" مطالعہ کریں

۱۔ فلمی کانوں کا ہولناک منظر ۱

ناشر: حافظ ملّت اکیڈمی قصبہ سربراہ ضلع ستیا مری (پہار) ۵۴۳۳۲۲